

françois b é n a r d - Né en 1972, vit et travaille en région PACA - DNSEP (Option Art) École des Beaux Arts de Rennes .

Expositions

2018

- Exposition collective, "P-ARTY", Paris.
- Exposition collective, "Chope-moi", COX, Paris.
- Exposition collective, "P-ARTY", Paris.

2017

- Exposition collective, "P-ARTY", Paris.
- Exposition collective, "Rubber", La Mine, Paris.
- Exposition collective, "P-ARTY", La Mine, Paris.

2016

- Exposition collective, "Hole", Krash / La Mine, Paris.
- Exposition collective, "Fusion", Paris.
- Exposition collective, "P-ARTY", Paris.

2015

- Exposition collective, "P-ARTY", Paris.
- Exposition collective, "Just Do Art #3", Krash / La Mine, Paris.
- Exposition personnelle, "Arrrrrrrrrrête", Passage de l'art, Marseille.
- Exposition collective, "Du Luxe ?", L'aspirateur, Narbonne.
- Exposition collective, "Flexibles", Espace Gandhi, Audincourt.
- Exposition personnelle, "GUS", ARL/Le Ruissatel, Marseille.

2014

- Exposition collective, "Un dur, un vrai, un tatoué", Galerie Accro Terre, Paris.
- Performance "Cocktail", Festival Excentricités, Besançon
- Résidence, "(√ x)²", Neues Kunstforum, Cologne, Allemagne.

2013

- Exposition personnelle, "Il est interdit d'interdire », Galerie Saint Jacques, Saint-Quentin.
- Exposition personnelle, "Été", Ecla/Artothèque, Saint Cloud.
- Exposition collective, "Cultures générale", La maison du 13, Voiteur.

2012

- Exposition collective, "Règles a Jeux", Besançon
- Exposition collective, "Déviations", Réseau Art Contemporain. Musée des beaux arts de Besançon
- Exposition collective, "Défense de nettoyer en marche", Showroom des Editions Untitled, Ronchamp.

2009

- Exposition personnelle, Espace Grun, Cernay.
- Exposition collective, "Spleen", La conciergerie, La Motte Servolex.

2008

- Exposition collective, "CRANE / Art tuilage 08", Chevigny en Auxois.
- Exposition collective, "FEW", Wattwiller.
- Exposition personnelle, "Non teste sur les animaux", Atelier d'Art contemporain, Colmar.
- Exposition collective, "Regionale9", FABRIKculture, Hegenheim.
- Exposition collective, "Ici & Maintenant", ETAPE N°2, Calais.
- Exposition collective, "53e Salon d'art contemporain de Montrouge",

2007

- Exposition personnelle, "A manipuler avec précaution", Espace Rhenan, Kembs.

2007

- Exposition collective, "Regionale8", Kunsthaus L6, Freiburg, Allemagne.
- Exposition collective, "Ici & Maintenant", Valenciennes.
- Exposition collective, "Chemin d'art - festival d'art contemporain", Saint Flour.

2000

- Exposition collective, "Biennale de la jeune création arts plastiques", Rennes.

1998

- Exposition collective, "Recouvrements", galerie du cloître, Rennes.

Résidences

2011

- Résidence, " Art Project Maebashi", Association franco-japonaise de Gunma, Maebashi, Japon
- Résidence, " Atelier des ondes paralleles", Friche la belle de Mai, Marseille.

2010

- Résidence, " √5", Labor1, Ludwigsburg, Allemagne.

Interventions éducation artistique / Interventions espace public

2018 : "Calais toujours plus haut", CLAEPP, projet modules volants , Calais

2017 : "So British", CLAEPP, projet céramique , Calais

2017 : "Jardin écologique", Espace centre, Calais

2017 : "Design d'espace", Espace centre – Fort Nieulay, Calais

2016 : "Architecture – Calais 2025", HAJ, Calais

2016 : "Giratoires fleuris", CLAEPP, Calais

2015 : "Nos murs ont des dentelles", HAJ, Calais

2013 : "Nos idées ont du volume", CLAEPP et Fondation de France, Calais

2011 : Futon3, Association franco-japonaise de Gunma, Maebashi, Japon

2008 : "Apnée", FEW, Wattwiller

2008 : "Je vais et je viens", CRANE, Chevigny en Auxois

2008 : "Le Grand Sèche Linge", FEW Wattwiller

2007 : "Air Play", Festival d'art contemporain, Saint Flour

Collection / Editions / Coproductions

2018 : "Homothétie - FIER", édition P-ARTY, Paris

2017 : "Homothétie - SLIP", édition P-ARTY, Paris

2017 : "AUSTELLEN", édition 13 Jahre neues kunstforum, Cologne, Allemagne

2017 : "113 artistes pour la 20eme FEW", édition FEW, Wattwiller

2015 : "Meet #1", édition ADLC, Calais

2012 : "Chiens qui coulent", collection ECLA/Artothèque de Saint-Cloud.

2012 : "Je n'ai pas la possibilité de sortir sans toi", coproduction ISBA Besançon/Atelier Vincy

2011 : "Chiots de faïence", coproduction Editions Untitled

2008 : "53eme Salon d'art contemporain de Montrouge", édition Ville de Montrouge